



**CULTURA**

## INSTANTS INTIMS QUE SON DE TOTS

### EXPOSICIÓ DE FRÉDÉRIC NAUCZYCIEL AL PALAU DE LA VIRREINA

Quan Robert Capa va popularitzar allò que "si la foto no és bona és que no t'hi has apropiat prou", segurament no va tenir en compte què passa quan en lloc d'apropar-te a l'acció t'hi endinSES. I això és el que fa Frédéric Nauczyciel en la mostra *Sojorn íntim. Fotogrames de la intimitat familiar*, comissariada per Frederic Montornés i que es

podrà veure simultàniament a La Virreina Centre de la Imatge i a l'Institut Francès de Barcelona fins al 14 de febrer.

#### FRÉDÉRIC NAUCZYCIEL

Frédéric Nauczyciel va néixer l'any 1968 a París, ciutat on viu i treballa. És un fotògraf polifacètic, ja que és llicenciat i té un màster en finances, a més d'un diploma universitari de primer cicle en japonès, i actualment és administrador i director de producció de dansa contemporània i teatre. Va descobrir la força de la fotografia mitjançant l'ús d'una Polaroid, i la seva obra es nodreix de la pintura, la fotografia nord-americana i el cinema, que va alimentar la seva adolescència. Les seves obres i col·laboracions artístiques li han valgut encàrrecs de l'Ajuntament de París, del Centre Pompidou, del Festival d'Avinyó i de diferents mitjans de comunicació, com *Le Monde* o *L'Express*.

#### LA MOSTRA

Iniciada a Estocolm l'any 2005 i acabada a França tres anys després, la sèrie de la qual sorgeix *Sojorn íntim. Fotogrames de la intimitat familiar* és un treball de camp al voltant dels usos, costums i actituds de la família a partir d'una estada de Frédéric Nauczyciel (París, 1968), en diferents nuclis familiars escollits a l'atzar en ciutats de Suècia, França i Espanya. Una mostra que transmet la sensació d'estar contemplant diferents seqüències d'una representació de la qual, en algun moment, nosaltres també hem estat protagonistes.

MARC VARGAS

#### SOJORN ÍNTIM. RETRATS DE LA INTIMITAT FAMILIAR

**Data:** Fins al 14/2. **Lloc:** Palau de la Virreina (Espai Xavier Miserachs). La Rambla, 99. Barcelona. ☉ De dt. a dv., d'11 a 14h i de 16 a 20h; ds, dg, i festius, d'11 a 20h. € Entrada gratuïta. ☎ 93 316 10 00. **Web:** www.bcn.cat/canalcultura.

#### VIST I FET

Per Bibiana Ballbé  
 Periodista. Presentadora d'Ànima, al 33



**Estafadors.** Una de les professions del moment és la d'estafador. Tothom és susceptible de ser-ho i, al mateix temps, tothom pot ser estafat. Potser per això resulta tan excitant. Qui és què? Què és qui? Tothom pot ser víctima d'un frau. I els artistes també.

**Estafes i enganys.** Elvis Presley va ser estafat. Els Beatles van ser enganyats. I entre concert i concert els Rolling Stones van ser meravellosament robats. Tots tres van ser estafats pels seus mànagers. Exactament la mateixa figura que ara ha protagonitzant una de les estafes més sonades dels últims temps. La víctima ha estat Leonard Cohen. El protagonista del crim, la seva exmànager i -tot sigui dit també- la seva examant: Kelley Lynch. Cohen tenia l'enemic al llit i a la feina. Una mala combinació que ha jugat a favor nostre: després de patir un robatori de més de cinc milions de dòlars i quedar escurat, el mestre Cohen ha decidit tornar als escenaris per recuperar part del seu patrimoni. Així doncs, gràcies, Kelly, per haver fet tornar un mite als escenaris i haver provocat l'edició del disc i DVD 'Leonard Cohen: Live at the isle of Wight 1970', on es pot veure i sentir un brillant Cohen de 35 anys al festival de l'illa de Wight. Kelley Lynch està desapareguda. Nosaltres hem recuperat Leonard Cohen.